

REGULAMIN KONKURSU NA AMATORSKI FILM O POLITECHNICE ŚLĄSKIEJ

“NAKRĘCENI NA POLITECHNIKĘ”

§1. Ogólne założenia

1. Niniejszy regulamin określa zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie na najlepszy, amatorski film o Politechnice Śląskiej.
2. Organizatorem Konkursu jest Politechnika Śląska, ul. Akademicka 2a, 44-100 Gliwice.
3. Celem Konkursu jest promocja jubileuszu 75-lecia Politechniki Śląskiej oraz twórczości audiowizualnej studentów, doktorantów uczelni i młodzieży z Akademickich Liceów Ogólnokształcących Politechniki Śląskiej. Obecnie krótkie formy wideo królują w Internecie i mediach społecznościowych, dlatego Organizator Konkursu chce zachęcić Uczestników do przedstawienia uczelni z własnej perspektywy w tej właśnie formie.
4. Tematyka Konkursu na film „Nakręceni na Politechnikę” jest szeroka – ważne, by w krótkiej formie wideo pokazać uczelnię poprzez pryzmat swoich doświadczeń, oddać swój emocjonalny stosunek do niej, przedstawić w interesujący sposób społeczność akademicką czy też swoją pracę naukowo – badawczą.
5. Filmy zgłaszane do Konkursu mogą być w dowolnej formie – reportaż, dokument, wideoklip, fabuła czy animacja.
6. Uczestnikami Konkursu mogą być studenci, doktoranci Politechniki Śląskiej oraz uczniowie Akademickich Liceów Ogólnokształcących Politechniki Śląskiej, zgłaszający się indywidualnie lub w grupach (max. 3 os.).
7. Do Konkursu Uczestnik może zgłosić maksymalnie 1 pracę.

§2. Parametry techniczne filmu

1. Czas trwania filmu konkursowego nie może przekroczyć 3 min.
2. Film może być zrealizowany za pomocą dowolnego sprzętu (kamera, telefon).
3. Film powinien spełniać następujące wymagania:
 - dowolny plik cyfrowy (np. avi, mpeg, wmv, mov),
 - format 16:9,
 - minimalna rozdzielczość HD (1280x720).

§3. Termin oraz sposób nadsyłania filmów konkursowych

1. Filmy przygotowane zgodnie z kryteriami wskazanymi w §2 niniejszego Regulaminu oraz wypełniony formularz (zał. nr 1), należy wysłać poprzez portal WeTransfer na adres: promocja@polsl.pl wpisując

w temacie maila **KONKURS NA FILM „Nakręcenie na Politechnikę”**, zaś w treści dane kontaktowe autora filmu, bądź dostarczyć osobiście do Biura Promocji Politechniki Śląskiej (ul. Akademicka 2a, 44-100 Gliwice, pok. 296, 297) na dysku przenośnym/płycie CD, wraz z dopiskiem KONKURS NA FILM „Nakręcenie na Politechnikę” oraz danymi kontaktowymi autora.

2. Uczestnicy konkursu mogą przysyłać prace do dnia **15 czerwca 2020** roku (liczy się data dostarczenia). Prace przesłane po tym terminie nie będą brały udziału w Konkursie.

§4. Prawa autorskie

1. Uczestnictwo w Konkursie jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem pełni praw autorskich do filmu na Organizatora na wszystkich polach eksploatacji.
2. Uczestnik konkursu oświadcza, że nadesłany film nie narusza praw osób trzecich, w tym przede wszystkim praw autorskich osób trzecich. W zakresie w jakim uczestnik korzysta z cudzego utworu oświadcza, iż posiada wszelkie wymagane przepisami prawa zgody, pozwolenia na korzystanie z cudzych utworów bądź ich fragmentów.
3. Uczestnik ponosi wyłączną i całkowitą odpowiedzialność odszkodowawczą za naruszenie określonych w pkt 2 praw osób trzecich, w tym praw autorskich osób trzecich. W przypadku naruszenia tych praw wszelkie koszty związane z dochodzeniem tych praw przez osoby trzecie spoczywają wyłącznie na Uczestniku konkursu.

§5. Kryteria oceny

1. Jury będzie oceniać zgłoszone prace biorąc pod uwagę następujące kryteria:
 - zgodność z tematem Konkursu,
 - kreatywny sposób przedstawienia tematu.
2. Do Konkursu nie zostaną dopuszczone (dyskwalifikacja) filmy, które:
 - propagują używki i przemoc,
 - wzywają do nienawiści ze względu na wyznanie, pochodzenie, płeć czy przekonania religijne lub polityczne,
 - mogą mieć negatywny wpływ na wizerunek Organizatora,
 - zawierają treści reklamowe innych firm i instytucji,
 - zawierają wulgaryzmy i rażące błędy językowe.
3. Uczestnicy Konkursu mają prawo do filmowania obiektów należących do Politechniki Śląskiej pod warunkiem, że nie będą zakłócać przebiegu zajęć dydaktycznych.
4. Filmy, które nie spełniają wymogów niniejszego Regulaminu zostaną zdyskwalifikowane przez Jury.
5. Organizator nie ma obowiązku powiadamiać Uczestnika o dyskwalifikacji.

§6. Nagrody

1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone **w dniu 30 czerwca 2020 roku** na stronie internetowej jubileuszu Politechniki Śląskiej www.75lat.polsl.pl
2. Jury wybierze 3 najlepsze filmy, których autorzy otrzymają nagrody 1-go, 2-go i 3-go stopnia.
3. Zwycięzcom Konkursu zostaną przyznane następujące nagrody:

I miejsce – 1 500,00 zł brutto

II miejsce – 1 000,00 zł brutto

III miejsce – 500,00 zł brutto

§7. Postanowienia końcowe

1. Podanie danych osobowych przez Uczestników jest dobrowolne, lecz niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia Konkursu bez podania przyczyny.